**Roman Kołakowski – bibliografia. Wybór.**

**Publikacje dostępne w Dolnośląskiej Bibliotece Publicznej**

**Zestawienie bibliograficzne z cyklu „Najsłynniejsi wrocławianie”**

Opracowała: Katarzyna Mikłasz

**- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -**

Roman Kołakowski (1957-2019) – kompozytor, piosenkarz, poeta, reżyser, tłumacz. Dyrektor artystyczny Przeglądu Piosenki Aktorskiej w latach 1996-2005. Wielokrotnie nagradzany i wyróżniany: laureat I nagrody na Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie (1981); laureat II nagrody na Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu (1984); laureat Nagrody Miasta Wrocławia (1988); laureat Nagrody im. Włodzimierza Pietrzaka (2002); laureat Srebrnego Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2005).

Autor tekstów wielu piosenek. Tłumacz tekstów Kurta Tucholsky'ego, Toma Waitsa, Bertolda Brechta, Nicka Cave'a, Włodzimierza Wysockiego, Bułata Okudźawy, Stinga, The Tiger Lillies.

**- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -**

1. Bajor M.: Błędny rycerz [Dokument dźwiękowy]. Warszawa : Pomaton EMI, 2000.
2. Banaś J.: Wrocław śpiewa Gaudeamus. „Gazeta Wyborcza” 2005, nr 230, s. 1.
3. Brel J.: 50 x Jacques Brel [Dokument dźwiękowy]. Warszawa : Agencja Artystyczna MTJ, 2004.
4. Cave N.: Ballady morderców ; przekład Roman Kołakowski. Wrocław : Luna Music, 1999.
5. Cohen L.: Słynny niebieski prochowiec [Dokument dźwiękowy] ; przekład Roman Kołakowski. Warszawa : MTJ, 2017.
6. Domagała A., Kondzińska A.: Jak dużo straci Kołakowski. „Gazeta Wyborcza” 2003, nr 246, dod. Wrocław, s. 1.
7. Domagała A.: Misterium Iniquitatis. „Gazeta Wyborcza” 2005, nr 106, dod. Wrocław, s. 8.
8. Domagała A.: Nowa fala? „Gazeta Wyborcza” 2005, nr 68, dod. Wrocław, s. 1.
9. Domagała A.: Stały zawód : dyrektor. „Gazeta Wyborcza” 2005, nr 66, dod. Wrocław, s. 4.
10. Encyklopedia Wrocławia. Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2000.
11. Gil-Kołakowska E., Kołakowski R.: Wratislavia – Wrocław – Breslau. Miasto bez tradycji? „Panda. Wrocławski Tygodnik Miejski” 1991, nr 27, s. 13.
12. Karnecki Z.: Przygody Tomka Sawyera [Dokument dźwiękowy] ; teksty piosenek Roman Kołakowski. Wrocław : Luna Music, 1998.
13. Karoń-Ostrowska A., Komasa W., Kołakowski R. i in.: Miejsce wspólne : Czy istnieje teologia teatru? ; rozm. Katarzyna Flader. „Teatr” 2008, nr 3, s. 2-8.
14. Kołakowski R.: Będziemy musieli szanować Palikota ; rozm. Robert Mazurek. „Rzeczpospolita” 2013, nr 273, s. P10-P11.
15. Kołakowski R.: Chcę samodzielności : rozmowa z Romanem Kołakowskim, dyrektorem artystycznym Przeglądu Piosenki Aktorskiej ; rozm. Magda Piekarska. „Słowo Polskie Gazeta Wrocławska” 2005, nr 13, s. 18.
16. Kołakowski R.: Jestem tego wart ; rozm. Joanna Kuciel. „Słowo Polskie” 2003, nr 56, dod. Pełna Kultura, s. 3.
17. Kołakowski R.: Księga dżungli Bairagi [Dokument dźwiękowy]. Wrocław : Luna Music, 1998.
18. Kołakowski R.: Maski wyobraźni ; rozm. Leszek Pułka. „Gazeta Wyborcza” 1998, nr 51, dod. Gazeta Dolnośląska, s. 5.
19. Kołakowski R.: Muzyka sfer ; rozm. Leszek Pułka. „Gazeta Wyborcza” 2004, nr 102, dod. Wrocław, s. 14.
20. Kołakowski R.: Pejzaż jego kochany ; rozm. Adam Domagała. „Gazeta Wyborcza” 2005, nr 63, dod. Wrocław, s. 15.
21. Kołakowski R.: Piosenki ocenzurowane. [Wrocław] : Ośrodek Teatru Otwartego Kalambur, 1986.
22. Kołakowski R.: Przypowieść błękitna [Dokument dźwiękowy]. [Warszawa] : Polskie Nagrania Muza, 1985.
23. Kołakowski R.: Roman Kołakowski : Też chcę mieć czyste ręce ; rozm. Bogna Balicka. „Panda. Wrocławski Tygodnik Miejski” 1990, nr 7, s. 5.
24. Kołakowski R.: Syndrom Leonarda Cohena. „Gazeta Wyborcza” 2008, nr 228, dod. Wrocław, s. 8.
25. Kołakowski R.: To kosmiczne cyfry ; rozm. Adam Furyk. „Słowo Polskie” 2003, nr 253, s. 8.
26. Kołakowski R.: Tyle blasku ile życia ; rozm. Leszek Pułka. „Gazeta Wyborcza” 1998, nr 56, dod. Weekend od a do z, s. 7.
27. Kołakowski R.: Tylko nie muzeum ; rozm. Agnieszka Sztyler. „Gazeta Wyborcza” 2001, nr 55, dod. Gazeta Dolnośląska, s. 5.
28. Kołakowski R.: Waits Kazika ; rozm. Grzegorz Cholewa. „Gazeta Wyborcza” 2003, nr 60, dod. Wrocław, s. 8.
29. Kołakowski R.: Wszędzie wrocławianie ; rozm. Alina Sachanbińska. „Wieczór Wrocławia” 1997, nr 42, s. 3.
30. Kucharski K.: Bard nie będzie dyrektorem. „Polska Gazeta Wrocławska” 2007, nr 247, s. 11.
31. Kucharski K.: Czy przegląd piosenki schudnie? : dwudziestu siedmiu aktorów chce wyśpiewać fiata Punto. „Gazeta Wrocławska” 2002, nr 31, s. 7.
32. Kucharski K.: Pietrzak dla Kołakowskiego : po Bryllu, Kaczmarskim, Pendereckim i Zanussim. „Gazeta Wrocławska” 2002, nr 148, s. 7.
33. Laureaci Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu 1976 – 2003. Vol. 2 [Dokument dźwiękowy]. Wrocław : Luna, 2004.
34. Mam jedno oko zielone : Przegląd Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu : wydanie jubileuszowe. Warszawa : Agencja Artystyczna MTJ, 2004.
35. Matuszewska M.: Pół kroku do nieba. „Słowo Polskie Gazeta Wrocławska” 2006, nr 294, s. 19.
36. Najah S., Umer K.: Archiwum piosenki żydowskiej [Dokument dźwiękowy]. Warszawa : MTJ, 2019.
37. Nogaj M.: Napisali dla dzieci. „Gazeta Wyborcza” 2004, nr 1, dod. Wrocław, s. 7.
38. Orbis Wratislaviae : Wrocław w relacjach dawnych i współczesnych. Wrocław : Via Nova, 2018.
39. Perzyński M.: Pod patronatem Jego Eminencji. „Słowo Polskie” 1999, nr 283, s. 6.
40. Piekarska M.: Kulturalne pożegnanie : Roman Kołakowski już nie jest dyrektorem przeglądu. „Słowo Polskie Gazeta Wrocławska” 2005, nr 67, s. 14.
41. Piekarska M.: Najdroższy dyrektor : dotarliśmy do wyników audytu dotyczącego Przeglądu Piosenki Aktorskiej. Są zdumiewające. „Słowo Polskie” 2003, nr 252, s. 3.
42. Piekarska M.: Nie żyje Roman Kołakowski. „Gazeta Wyborcza” 2019, nr 19, dod. Wrocław, s. 1.
43. Smolarek M.: Piosenka dla mamony : Roman Kołakowski, poeta, bard i wieczny dyrektor. Właśnie zasiadł w kolejnym fotelu – szefa nowego wrocławskiego teatru. „Słowo Polskie Gazeta Wrocławska” 2005, nr 268, s.1, 3.
44. Stankiewicz-Podhorecka T.: Jaki był naprawdę? „Nasz Dziennik” 2007, nr 154, s. 12.
45. Stankiewicz-Podhorecka T.: Jest już mitem. „Nasz Dziennik” 2006, nr 138, s. 10.
46. Vysocki V.: 55 x Włodzimierz Wysocki [Dokument dźwiękowy]. Warszawa : Agencja Artystyczna MTJ, 2008.
47. Wachowiak K.: Nie tylko PPA ; 25 listopada ruszy we Wrocławiu Teatr Piosenki. „Słowo Polskie Gazeta Wrocławska” 2005, nr 256, s. 14.
48. Weill K.: Artyści piosenki [Dokument dźwiękowy]. Wrocław : Luna Music, 2001.
49. Wysocki T.: To tylko porządki : dyrektor Przeglądu Piosenki Aktorskiej nie będzie już mógł zatrudniać rodziny. „Słowo Polskie” 2003, nr 247, s. 10.